

THEATER
KAMMERSPIELE
WIESBADEN



Programm

**AUGUST –
DEZEMBER
2025**




WIESBADEN





Die Abendkasse
sowie die KammerBar öffnen ab 19 Uhr.

Die **KammerBar** ist ein Ort, der zum Verweilen einlädt und **bis 24:00 Uhr für Sie geöffnet** ist. Genießen Sie einen köstlichen Drink vor und nach den Theaterstücken oder in der Pause. Nutzen Sie auch gerne die Gelegenheit, mit unserem Ensemble ins Gespräch zu kommen.

Unsere Schauspieler und andere Ensemblemitglieder freuen sich, von Ihnen angesprochen zu werden!

Wir freuen uns auf Sie!

Wir freuen uns auf Ihren Kontakt!

Personal gesucht?

Schnelle Prozesse, die es Ihnen ermöglichen, zügig erstklassige Talente für Ihr Unternehmen zu gewinnen.

Google
★★★★★

Finance

IT

Banking

BESUCHEN SIE GERNE UNSERE WEBSITE UND FINDEN SIE QUALIFIZIERTES PERSONAL ZU **FAIREN KONDITIONEN**.

bm-professionals.de

info@bm-professionals.de

0151 728 438 92



SPIELPLAN **08** 2025

29.08 **GRETCHEN 89 FF.**
FR | 20 Uhr Komödie von Lutz Hübner

30.08 **GRETCHEN 89 FF.**
SA | 20 Uhr Komödie von Lutz Hübner

31.08 **GRETCHEN 89 FF.**
SO | 20 Uhr Komödie von Lutz Hübner

KARTEN



Karten zum online Ausdrucken,
Abholen oder Versand per Post:

ONLINE IM SHOP

Direktkauf ► www.kammerspiele-wiesbaden.de ► Karten
Hier finden Sie auch alle Details zum Kartenerwerb.

PER MAIL

Kartenbestellung ► karten@kammerspiele-wiesbaden.de

TELEFONISCH

Tickethotline für reservix.de ► 0761 888 499 99

Tickethotline für ADticket.de ► 069 902 839 86

PERSÖNLICH

► an allen bekannten **VORVERKAUFSSTELLEN**

► an der **ABENDKASSE**

(an Vorstellungstagen von 19.00 – 19.50 Uhr)



EINTRITT

ab 26,00 € | NORMALPREIS

20,00 € | ERMÄSSIGT (Vorverkauf & Abendkasse)

27,00 € | ABENDKASSE

14,00 € | KRISENPREIS

40,00 € | BESSERVERDIENER (freiwillig)

Alle Preise inklusive Vorverkaufsgebühr

05.09
FR | 20 Uhr

SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN

Komödie von Richard Alfieri

06.09
SA | 20 Uhr

SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN

Komödie von Richard Alfieri

07.09
SO | 20 Uhr

SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN

Komödie von Richard Alfieri

12.09
FR | 20 Uhr

SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN

Komödie von Richard Alfieri

13.09
SA | 20 Uhr

SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN

Komödie von Richard Alfieri

14.09
SO | 20 Uhr

SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN

Komödie von Richard Alfieri



19.09
FR | 20 Uhr

SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN

Komödie von Richard Alfieri

20.09
SA | 20 Uhr

SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN

Komödie von Richard Alfieri

21.09
SO | 20 Uhr

SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN

Komödie von Richard Alfieri

26.09
FR | 20 Uhr

1H22 VOR DEM ENDE

Schwarze Komödie von M. Delaporte

27.09
SA | 20 Uhr

1H22 VOR DEM ENDE

Schwarze Komödie von M. Delaporte

28.09
SO | 20 Uhr

1H22 VOR DEM ENDE

Schwarze Komödie von M. Delaporte

29.09
MO | 20 Uhr

1H22 VOR DEM ENDE

Schwarze Komödie von M. Delaporte

30.09
DI | 20 Uhr

1H22 VOR DEM ENDE

Schwarze Komödie von M. Delaporte

03.10 **GRETCHEN 89 FF.**
FR | 20 Uhr Komödie von Lutz Hübner

04.10 **GRETCHEN 89 FF.**
SA | 20 Uhr Komödie von Lutz Hübner

05.10 **GRETCHEN 89 FF.**
SO | 20 Uhr Komödie von Lutz Hübner

10.10 **SECHS TANZSTUNDEN
IN SECHS WOCHEN**
FR | 20 Uhr Komödie von Richard Alfieri

11.10 **SECHS TANZSTUNDEN
IN SECHS WOCHEN**
SA | 20 Uhr Komödie von Richard Alfieri

12.10 **SECHS TANZSTUNDEN
IN SECHS WOCHEN**
SO | 20 Uhr Komödie von Richard Alfieri

17.10 **1H22 VOR DEM ENDE**
FR | 20 Uhr Schwarze Komödie von M. Delaporte

18.10 **1H22 VOR DEM ENDE**
SA | 20 Uhr Schwarze Komödie von M. Delaporte

19.10 **1H22 VOR DEM ENDE**
SO | 20 Uhr Schwarze Komödie von M. Delaporte

24.10 ★ **PREMIERE** ★
FR | 20 Uhr **MISERY**
nach Stephen King

25.10 **MISERY**
SA | 20 Uhr nach Stephen King

26.10 **MISERY**
SO | 20 Uhr nach Stephen King

27.10 **MISERY**
MO | 20 Uhr nach Stephen King

28.10 **MISERY**
DI | 20 Uhr nach Stephen King

31.10 **MISERY**
FR | 20 Uhr nach Stephen King



01.11 MISERY

SA | 20 Uhr nach Stephen King

02.11 MISERY

SO | 20 Uhr nach Stephen King

07.11 1H22 VOR DEM ENDE

FR | 20 Uhr Schwarze Komödie von M. Delaporte

08.11 1H22 VOR DEM ENDE

SA | 20 Uhr Schwarze Komödie von M. Delaporte

09.11 1H22 VOR DEM ENDE

SO | 20 Uhr Schwarze Komödie von M. Delaporte

14.11 GRETCHEN 89 FF.

FR | 20 Uhr Komödie von Lutz Hübner

15.11 GRETCHEN 89 FF.

SA | 20 Uhr Komödie von Lutz Hübner

16.11 GRETCHEN 89 FF.

SO | 20 Uhr Komödie von Lutz Hübner

17.11 WUNDERKAMMER

MO | 20 Uhr Eine theatrale Überraschung!

18.11 WUNDERKAMMER

DI | 20 Uhr Eine theatrale Überraschung!

21.11 MISERY

FR | 20 Uhr nach Stephen King

22.11 MISERY

SA | 20 Uhr nach Stephen King

23.11 MISERY

SO | 20 Uhr nach Stephen King

28.11 MISERY

FR | 20 Uhr nach Stephen King

29.11 MISERY

SA | 20 Uhr nach Stephen King

30.11 MISERY

SO | 20 Uhr nach Stephen King



06.12 ★ **PREMIERE** ★
SA | 20 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

07.12
SO | 20 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

12.12
FR | 20 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

13.12
SA | 20 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

14.12
SO | 20 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

15.12 ★ **ZUSATZTERMIN** ★
MO | 20 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

16.12 ★ **ZUSATZTERMIN** ★
DI | 20 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

19.12
FR | 20 Uhr **1H22 VOR DEM ENDE**
Schwarze Komödie von M. Delaporte

20.12
SA | 20 Uhr **1H22 VOR DEM ENDE**
Schwarze Komödie von M. Delaporte

21.12
SO | 20 Uhr **1H22 VOR DEM ENDE**
Schwarze Komödie von M. Delaporte

22.12
MO | 20 Uhr **1H22 VOR DEM ENDE**
Schwarze Komödie von M. Delaporte

23.12
DI | 20 Uhr **1H22 VOR DEM ENDE**
Schwarze Komödie von M. Delaporte



27.12
SA | 20 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

28.12
SO | 20 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

29.12
MO | 20 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

30.12
DI | 20 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

31.12 ★ **SPECIAL** ★
MI | 18 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

31.12 ★ **SPECIAL** ★
MI | 21 Uhr **WAS WAR UND WAS WIRD?**
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz



29.08

FR | 20 Uhr

30.08

SA | 20 Uhr

31.08

SO | 20 Uhr

03.10

FR | 20 Uhr

04.10

SA | 20 Uhr

05.10

SO | 20 Uhr

14.11

FR | 20 Uhr

15.11

SA | 20 Uhr

16.11

SO | 20 Uhr

GRETCHEN 89 FF.

Komödie von Lutz Hübner

Regie: Gregor Michael Schober

Die Konstellation ist so einfach wie genial: Eine Schauspielerin, ein Regisseur, eine weltberühmte Szene der Theaterliteratur.

» **Herrlich dreistes Theater-Comedy-Schauspiel vom Feinsten!** «

Aus der Kritik des Wiesbadener Kuriers am 10.06.2024:
Von Befindlichkeiten und Allüren.

Wie Theater sein soll, oder eben auch nicht, und welche mitunter recht skurrile Vision Regisseure und auch Schauspieler davon haben, sämtliche Neurosen, schonungslose Blicke in Abgründe und Klischees, nebst der gewissen Portion Wahrheit eingeschlossen: **Herrlich, wie das Ensemble der Kammerspiele genau das mit der Komödie „Gretchen 89 ff“ von Autor Lutz Hübner mit unglaublicher Spielfreude auf die Bühne bringt** – anhand der bekannten „Kästchenszene“ aus Goethes „Faust I“, Reclamheft, Seite 89 ff. [...] Angeteasert mit pfffig gewählten Ausschnitten aus alten Schwarz-Weiß-Filmen wurde eingestimmt auf die dann jeweils auf der Bühne aufeinandertreffenden ach so unterschiedlichsten Charaktere, in rasantem Wechsel in Szene gesetzt mit der Konstellation aus einer Schauspielerin und einem Regisseur, die jene weltberühmte Kästchenszene proben. Ein humorvoll-pointierter Einblick in das Probengeschehen am Theater, so, wie es funktioniert, oder eben auch nicht. [...] **Das Premierenpublikum war begeistert und bestens unterhalten.**

gefördert von:

HESSEN



Hessisches
Ministerium für
Wissenschaft
und Kunst

WIESBADEN
Kulturamt

Gregor Michael Schober, Mario Krichbaum,
Cyana, Anna Heldmaier, Steven C. Langner

Philipp Joerres
& Anja Kruse



SECHS TANZ- STUNDEN IN SECHS WOCHEN

Six Dance Lessons in Six Weeks
Komödie von Richard Alfieri
Deutsch von Johan Grumbrecht
Regie: Jan Käfer

Lily, eine attraktive ältere Dame, gönnt sich in ihrem Ruhestand ein bisschen Abwechslung und mietet sich von der Agentur „Sechs Tanzstunden in sechs Wochen“ einen **Tanzlehrer für zu Hause**. Die Agentur schickt den ehemaligen Revue-Tänzer Michael, einen gut aussehenden Italiener, dem allerdings manchmal das **Temperament** durchgeht. Schon bei der ersten Begegnung kracht es.

In **leichtfüßigen, schnellen Dialogen** erzählt Sechs Tanzstunden in sechs Wochen von Toleranz und von der Chance, die es bedeutet, die Welt mit den Augen des Anderen zu sehen und ...

05.09

FR | 20 Uhr

06.09

SA | 20 Uhr

07.09

SO | 20 Uhr

12.09

FR | 20 Uhr

13.09

SA | 20 Uhr

14.09

SO | 20 Uhr

19.09

FR | 20 Uhr

20.09

SA | 20 Uhr

21.09

SO | 20 Uhr

10.10

FR | 20 Uhr

11.10

SA | 20 Uhr

12.10

SO | 20 Uhr



... vom Beginn einer
**wunderbaren
Freundschaft**
zwischen zwei
**komplizierten
Charakteren.**

„Sechs Tanzstunden in sechs Wochen“ wurde in vielen Ländern erfolgreich aufgeführt, darunter auch im deutschsprachigen Raum. Die Mischung aus Humor und Tiefgang hat das Stück zu einem **Publikumsliedling** gemacht.

gefördert von:

HESSEN



Hessisches
Ministerium für
Wissenschaft
und Kunst

WIESBADEN
Kulturamt

26.09

FR | 20 Uhr

30.09

DI | 20 Uhr

07.11

FR | 20 Uhr

20.12

SA | 20 Uhr

27.09

SA | 20 Uhr

17.10

FR | 20 Uhr

08.11

SA | 20 Uhr

21.12

SO | 20 Uhr

28.09

SO | 20 Uhr

18.10

SA | 20 Uhr

09.11

SO | 20 Uhr

22.12

MO | 20 Uhr

29.09

MO | 20 Uhr

19.10

SO | 20 Uhr

19.12

FR | 20 Uhr

23.12

DI | 20 Uhr

Markus Kloster,
Mario Krichbaum
& Daniela Vassileva



1H22 VOR DEM ENDE

Schwarze Komödie von Matthieu Delaporte
Aus dem Französischen von Georg Holzer
Regie: Angelika Hofstetter

Ein fremder Besuch. Eine falsche Tür.
Und plötzlich steht alles auf der Kippe.

Bernhard hat sich entschieden: Heute ist der letzte Tag seines Lebens. Doch gerade als er den finalen Schritt machen will, klopft es an seiner Tür – und alles ändert sich. Der Besucher ist ... der Tod. Aber etwas läuft gründlich schief: Der Neuling im „Geschäft des Sterbens“ hat sich im Stockwerk vertan! Zwischen absurder Komik und tiefgründigen Gesprächen entspinnt sich eine unerwartete Begegnung, die Bernhard zwingt, sein Leben noch einmal zu überdenken. Während der Tod unbeholfen versucht, seinen Fehler zu korrigieren, stellt Bernhard Fragen, die ihn und das Publikum mitten ins Herz treffen.

Ironie der Geschichte: Ausgerechnet der Gast bringt Bernhard wieder in die Spur. Sorgt dafür, dass er ein Stockwerk höher seine bis dahin nur von weitem Angehimmelte trifft und so kurz vor Lebensschluss plötzlich Leichtigkeit und Optimismus erlebt.

Was macht das Leben eigentlich lebenswert? Wann ist es Zeit, loszulassen – oder noch einmal neu zu beginnen?

Ein satirisch leichter, **wendungsreicher Mix** aus schwarzem Humor und existenziellen Fragen.

gefördert von:

HESSEN



Hessisches
Ministerium für
Wissenschaft
und Kunst

WIESBADEN
Kulturamt

MISERY

Spannender Thriller nach dem gleichnamigen Roman von Stephen King
Bühnenfassung von William Goldman,
Deutsch von Hagen Horst
Regie: Jan Käfer

Nach einem beinahe tödlichen Autounfall kommt ein weltberühmter Romanautor in einem ihm fremden Haus zu sich und befindet sich in der pflegerischen Obhut eines vernarrten Fans.

Als aber ihre Liebe für seine Schriftstellerei zu einer gefährlichen Zwangsvorstellung wird, erkennt er, dass er seine größte Geschichte noch schreiben muss: Wie kann er nur lebend aus ihrer Fürsorge entkommen?

Packend, raffiniert und
bis zum Schluss spannend!

Diese Fassung wurde für den Broadway vom zweifachen Oscar®-Preisträger William Goldman adaptiert und basiert auf dem Klassiker von Stephen King. Sie ist die nunmehr einzige von Stephen King autorisierte Bühnenfassung.

gefördert von:



Lina Habicht &
Hans-Jürgen Bertram

24.10

FR | 20 Uhr

25.10

SA | 20 Uhr

26.10

SO | 20 Uhr

27.10

MO | 20 Uhr

28.10

DI | 20 Uhr

31.10

FR | 20 Uhr

01.11

SA | 20 Uhr

02.11

SO | 20 Uhr

21.11

FR | 20 Uhr

22.11

SA | 20 Uhr

23.11

SO | 20 Uhr

28.11

FR | 20 Uhr

29.11

SA | 20 Uhr

30.11

SO | 20 Uhr

★ PREMIERE ★



WAS WAR UND WAS WIRD?

Ein aberwitziges Stück Gegenwartsliteratur
von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

Regie: Steffen Wilhelm

Ein Paar. Eine Beziehung.

Ein ganzes Leben – im Scheinwerferlicht.

Anke und Theo wollten nur einen gemütlichen Theaterabend verbringen. Doch plötzlich richtet sich der Spot auf sie – und ihre eigene Liebesgeschichte wird zur Bühne. Was folgt, ist eine Reise durch gemeinsame Jahre, große Gefühle und die kleinen, schmerzhaft witzigen Momente, die uns zu dem machen, was wir sind.

Was wäre gewesen, wenn ...?

Was bleibt – und was kommt noch?

Mit viel Humor, Tiefgang
und **überraschender
Leichtigkeit** ...

... erzählt dieses Stück von zwei Menschen, die sich neu begegnen – mitten im Rückblick. Ein Stück über Liebe, Versäumnisse und die Magie des Neuanfangs.

Dieser Theaterabend ist ein Ereignis. Man staunt, schüttelt mit dem Kopf, ist berührt und wird nachdenklich. Und trotzdem allerbeste Unterhaltung.

gefördert von:



06.12

SA | 20 Uhr

07.12

SO | 20 Uhr

12.12

FR | 20 Uhr

13.12

SA | 20 Uhr

14.12

SO | 20 Uhr

15.12

MO | 20 Uhr

16.12

DI | 20 Uhr

27.12

SA | 20 Uhr

28.12

SO | 20 Uhr

29.12

MO | 20 Uhr

30.12

DI | 20 Uhr

31.12

MI | 18 Uhr

31.12

MI | 21 Uhr

★ PREMIERE ★

★ SPECIALS ★

WUNDER KAMMER

Eine theatrale Überraschung!

Kein Titel. Kein Programm. Keine Hinweise.
Nur der Vorhang – und das, was dahinter liegt.
„Wunderkammer“ ist eine einmalige Einladung,
das Staunen neu zu entdecken. Ein Abend voll
Unerwartetem, Kuriosem, Berührendem.

Wage dich in die Wunderkammer auf ein
Blind Date mit den Kammerspielen.

Was passiert, wenn du
ins Theater gehst – ohne zu
wissen, was dich erwartet?

gefördert von:



Hessisches
Ministerium für
Wissenschaft
und Kunst

WIESBADEN

Kulturamt

BLIND DATE MIT DEN KAMMERSPIELEN

17.11

MO | 20 Uhr

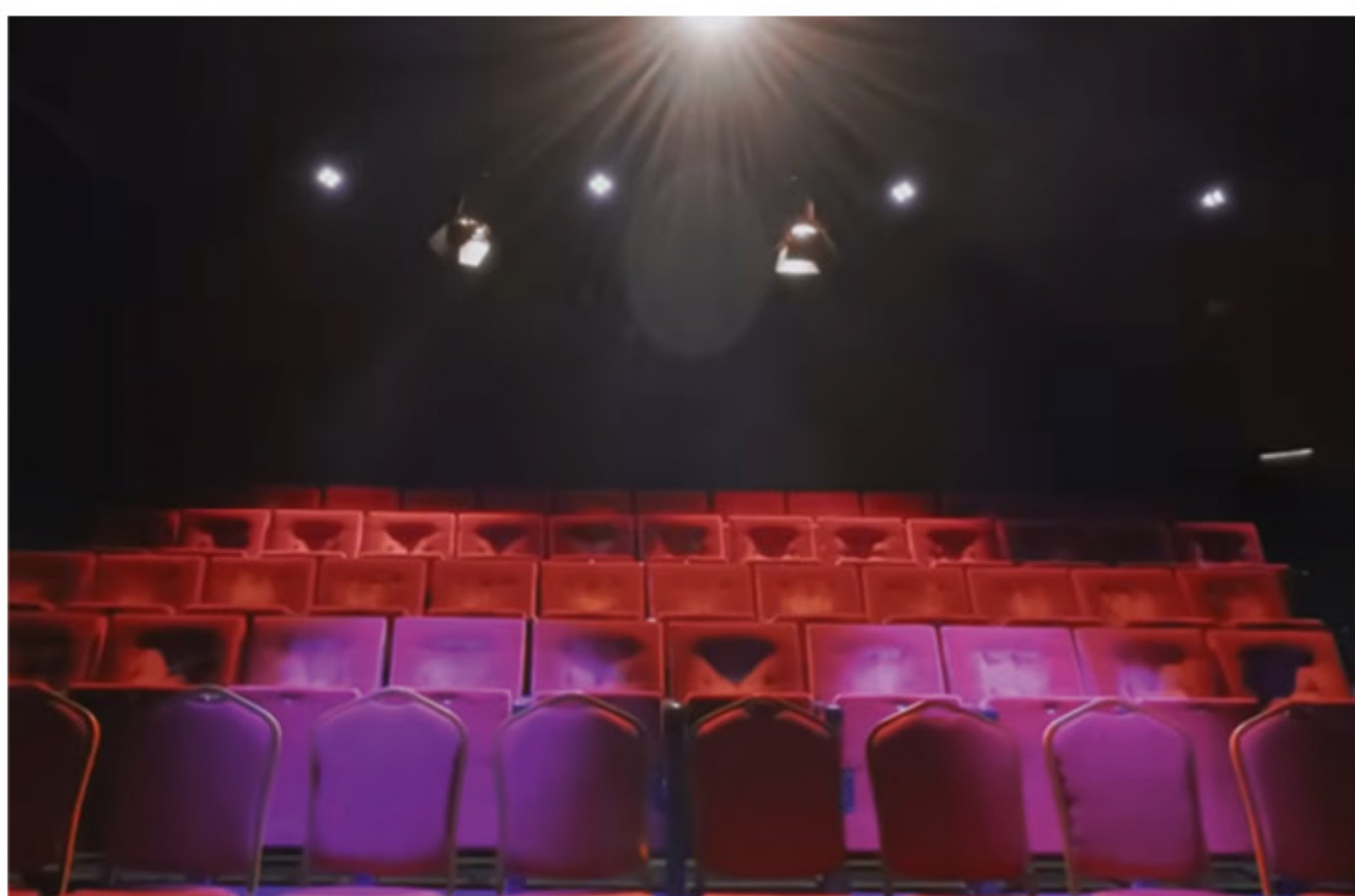
18.11

DI | 20 Uhr

IHRE EVENTLOCATION IM HERZEN DER STADT

Mit unseren wunderschönen
Räumlichkeiten im neogotischen Stil bieten wir
ein außergewöhnliches Ambiente für:

DREHARBEITEN
CASTINGS &
VORSPRECHEN
FIRMENPRÄSENTATIONEN
FOTOSHOOTINGS
BUCHPRÄSENTATIONEN
FIRMENFEIERN



Ob mit oder ohne Programmgestaltung
oder nur mit technischer Betreuung –
wir erarbeiten gerne mit Ihnen
gemeinsam ein entsprechendes
maßgeschneidertes Konzept
ganz nach Ihren Wünschen und Bedürfnissen.

Bezüglich der Preise sowie
Grundriss und Größe der mietbaren
Räume sprechen Sie uns einfach an.

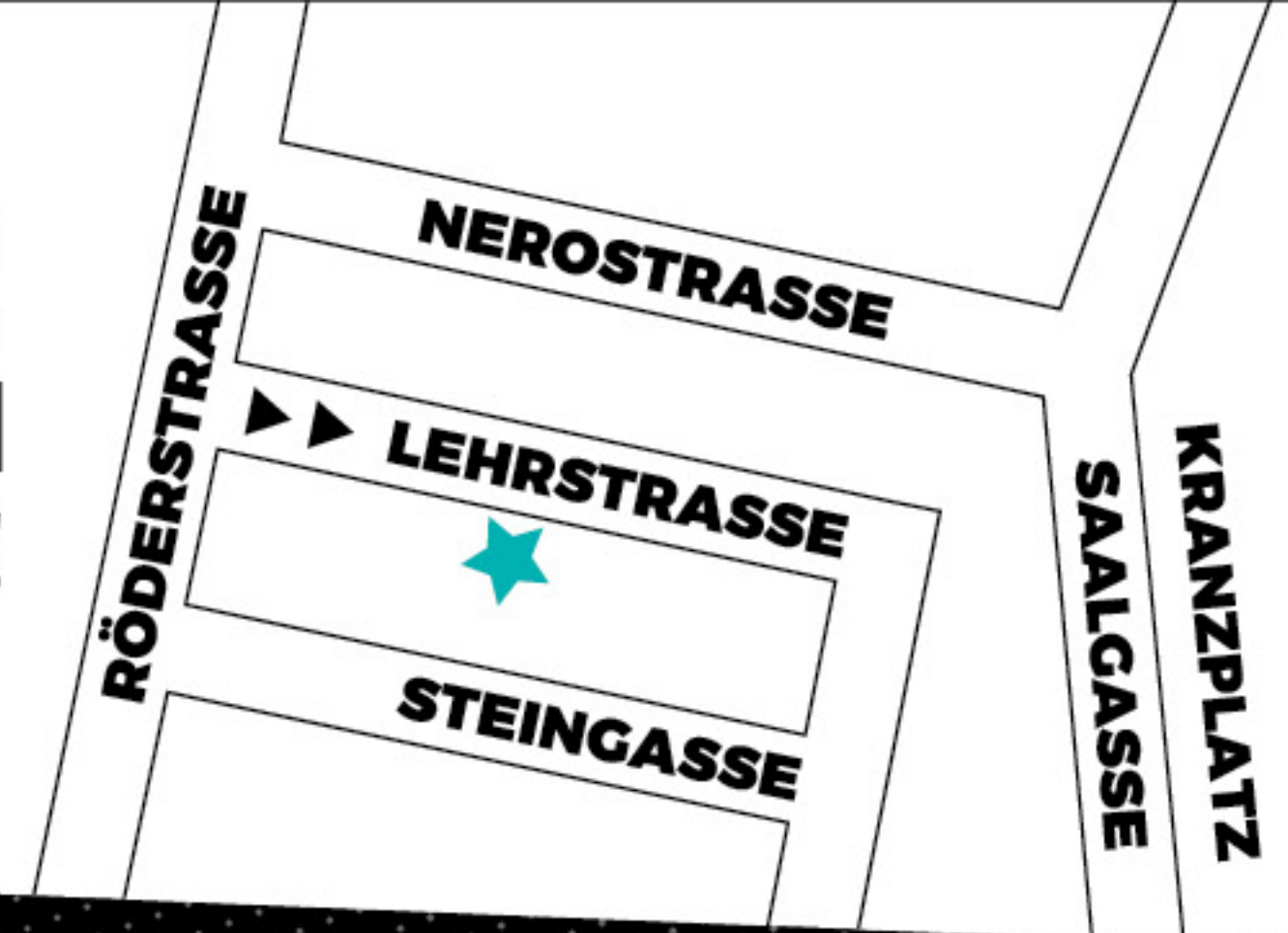
Ihre Kammerspiele Wiesbaden

EVENT GEPLANT?
WIR BERATEN SIE GERNE!

Telefon 0611 98827340
info@kammerspiele-wiesbaden.de

VORSCHAU 2026

**HIER
FINDEN
SIE UNS!**



**THEATER
KAMMERSPIELE**
WIESBADEN

DER VIDEOBEWEIS

SCHWARZE KOMÖDIE VON SÉBASTIEN THIÉRY
28/02/26
PREMIERE

MIT FEINEM WITZ,
ABSURDEN WENDUNGEN UND
EINEM HAUCH THRILLER.



TICKETS UNTER
WWW.KAMMERSPIELE-WIESBADEN.DE



INFOS & TERMINE

**THEATER
KAMMERSPIELE**
WIESBADEN



GEHEIMNISSE (SECRET.S)

RAFFINIERTER KOMÖDIE VON SÉBASTIEN BLANC
25/04/26
PREMIERE



TICKETS UNTER
WWW.KAMMERSPIELE-WIESBADEN.DE



INFOS & TERMINE

**THEATER
KAMMERSPIELE**
WIESBADEN

An der Bergkirche (im Nebengebäude)
Lehrstraße 6 | 65183 Wiesbaden
Telefon 0611 98827340
info@kammerspiele-wiesbaden.de

Aktuelle Infos finden Sie auf der Website sowie unseren
Social Media Kanälen – schauen Sie doch mal rein!

★ www.kammerspiele-wiesbaden.de ★

Facebook | Instagram



Impressum

Verein zur Förderung der Kammerspiele Wiesbaden e.V.
An der Bergkirche | Lehrstraße 6 | 65183 Wiesbaden
Kontakt: Gregor Michael Schober | info@kammerspiele-wiesbaden.de
Fotos: Christof Mattes | m@christofmattes.com
Design: Kristina Otersen | hello@kristinaotersen.work
Stand: 28. August 2025

gefördert von: Institutionelle Förderung durch
den Magistrat der Hessischen
Landeshauptstadt Wiesbaden.

HESSEN



Hessisches
Ministerium für
Wissenschaft
und Kunst

WIESBADEN
Kulturamt

WIESBADEN

**Mit meinem Hörakustiker –
Zurück ins Rampenlicht der
großen Bühne!**



FÜR DAS PERFEKTE THEATERERLEBNIS

HÖRGERÄTE
BONSEL 
meine Hörhelden

65189 Wiesbaden
Langenbeckplatz 3
Telefon: 0611/ 36 05 990
wiesbaden@bonsel.de



**Unsere Öffnungszeiten
für Sie:**

Mo, Di, Do, Fr: von 9:00 - 13:00 Uhr
und 14:00 - 18:00 Uhr
Mi: von 9:00 - 13:00 Uhr

UNSERE MISSION:

DAS GROSSE THEATER WIEDER HÖRBAR MACHEN

JEDER DIALOG, JEDES INSTRUMENT, JEDER APPLAUS.